

## FORMVÆRKSTEDET

### HJÆLP TIL SELVHJÆLP

På værkstedet undervises der ikke – men du kan som regel få vejledning af værkstedets medarbejdere. Der er en række frivillige medarbejdere der har forskellige kompetencer og områder som de er specialiseret i. Der hænger et skema, hvor du kan se hvilke dage, de frivillige er der, så du fx kan få hjælp til drejning, ekstruder eller støbning af gipsforme.

Godsbanens Åbne Værksteder har både en hjemmeside og facebookside, hvor du kan holde dig opdateret med fx nyheder, åbningstider, lukkedage mm.  
God fornøjelse!

## kontakt

telefon 2920 9048

mail [form@godsbanen.dk](mailto:form@godsbanen.dk)

# GODSBANEN

## – FORMVÆRKSTEDET

På værkstedet arbejder vi efter princippet hjælp til selvhjælp!

Du laver selv så meget som muligt, og vi hjælper, så dine drømme kan blive til virkelighed!

### BILLET PRISER

dagsbillet.....	30,00,-
månedskort.....	100,00,-
årskort.....	600,00,-
årskort studerende.....	400,00,-

### MATERIALER PRISER

Man betaler for de materialer man brug og den plads det fylder i ovnen. En kop koster mellem 20 til 25 kr alt inklusivt.

Denne prislister gælder fra Jan 2017

# HOW TO DO

## FORMVÆRKSTEDET

VELKOMMEN TIL FORMVÆRKSTEDET

DENNE FOLDER ER EN LILLE INFORMATION OM MULIGHEDER OG RUTINER PÅ FORMVÆRKSTEDET

DEN ER TÆNKT SOM EN GUIDE MAN KAN BRUGE HER OG TAGE MED HJEM. DU ER OGSÅ ALTID VELKOMMEN TIL AT TAGE FAT I EN MEDARBEJDER.

SE OG LÆS MERE PÅ  
[WWW.GODSBANENSÅBNEVÆRKSTEDER.DK](http://WWW.GODSBANENSÅBNEVÆRKSTEDER.DK)

FORM  
VÆRKSTED  
GODSBANEN  
AARHUS' KULTURPRODUKTIONSCENTER

## FORMVÆRKSTEDET

### GENERELT

Det er muligt at komme i værkstedet i hele åbningstiden, dog skal man have afregnet og ryddet op en ½ time før vi lukker, da vi skal nå at vaske gulv og gøre kassen op.

Før at man må bruge værkstedet skal man købe en entre, herefter kan man bruge alle de værktøjer og maskiner vi har. Man skal selv betale for materialer og brændinger. Har man et teknisk spørgsmål eller er der noget man er i tvivl om, så skal man endelig spørge en medarbejder.

### BETALING

Før man starter købes dagsbillet, måned – eller årskort. Billetten giver adgang til alle Godsbanens Åbne Værksteder i åbningstiden. Ler og brændinger betales straks man modtager leret/stiller ting til brænding.

### LER

Vi har flere forskellige lertyper, alle er stentøjsler eller porcelæn - og kan brændes op til 1250 grader.

Nogle lertyper indeholder chamotte, som er brændt, knust ler der er tilsat for at gøre leret stærkere /mere stabilt (leret svinder mindre). Der er hvidt, rødt, sort ler + porcelænsler, samt 2 slags lavaler. Suden støbeler (stentøj og porcelæn).

### BRÆNDINGER

Keramik brændes normalt to gange, den første brænding kaldes en forglødning. Herefter glaseres tingene og denne anden brænding kaldes glasurbrænding. Hver brænding i ovnen varer 2 dage. Man betaler efter hvor meget emnerne fylder i ovnen. Brug brændingsskemaet på gangen.

### BEGITNING

Begitning eller lerfarve er en flydende ler der er indfarvet. Begitning påføres når leret er læderhårdt – FØR den første brænding. Sinterbegitning er dog en form for begitning, som kan påføres EFTER at leret er brændt første gang.

### GLASUR

Farven der er på leret er typisk glasur. Man putter glasuren på efter forglødning. Det er vigtigt at man får nok på, men ikke for meget. Er man i tvivl om tykkelsen, så spørg en af medarbejderne. Ved flere forskellige glasurer oven på hinanden, skal tingene altid stå på en skåneplade, som skal have ovnpladebeskyttelse før brug hver gang..

## FORMVÆRKSTEDET

### PLADETEKNIK

Her rulles leret ud (gerne på en træplade eller på stof) med en kagerulle, flader der skal samles "kradses" og "limes" med ler- slikker, spørg efter instruktion hvis det er første gang du prøver. Her kan bruges skabeloner, forme, stempler, udstikkere mm.

MODELLERING /SKULPTUR Man kan også arbejde skulpturelt eller pølse tingene op. OBS : Enkeltdeler samles som beskrevet ovenfor.

### KVÆTSNING

Værkstedet råder over en mængde forme som man kan kvætsse i, dvs. presse leret ud i. OBS: at leret svinder, så formen kan sprænge dine ting, hvis du har lagt leret udenpå en form! Forme skylles ikke efter brug, tør dem let over med en fugtig svamp. Man må ikke bruge knive på gipsformene, brug i stedet plastredskaber.

### DREJNING

Værkstedet råder over flere elektriske drejeskiver. Man sætter selv drejeskiven frem, og efter endt drejning rengøres alt, før skiven køres på plads igen. Overskydende slikker hældes i gipsvognen, der står under kaffebordet. Gulvet omkring drejeskiven moppes over.

### EKSTRUDER

Ekstruderen er et apparat der hænger på et spær ved drejebænkene. Her presses leret igennem en profil, og således kan man let fremstille store mængder af fx rør, plader, pølser mm.

### STØBNING

Værkstedet råder også over en mængde gipsforme, der kan støbes i med flydende ler. Se særskilt info om dette. Du kan også fremstille din egen støbeform i gips. Efter brug tørres formene let over med en fugtig svamp. Anvend ikke kniv på gipsformene, kun plastredskaber. Husk at sætte navn eller mærke under dine ting.

### TØRRING OG BRÆNDING

Tingene tørrer mest sikkert, hvis de tørrer jævnt, dvs. det er en god idé at udhule emnerne, så leret har nogenlunde samme tykkelse overalt. Udhu fx også bunden - eller sætte en ring/fødder under. Under proces kan tingene opbevares på hylderne i værkstedet: max. 1 mdr., husk altid navn + dato! Når de er færdige betales for brændingen og tingene sættes på rene brætter på vognene på gangen - og vi brænder dem når de er helt gennemtørre. Når tingene er brændt, må der højst gå en måned før de afhentes.

## FORMVÆRKSTEDET

### GLASERING

Der er forskellige former for glasurer. Lertøjsglasurerne brændes til 1024 grader og stentøj/porcelæns glasurerne brændes til 1250 grader. Se i øvrigt om sinterbegitning under begitning. Det bedste resultat opnås ved at dyppe eller hælde – eller ved brug af sprøjtekabinen. Spørg hvis det er første gang du glaserer. Tjek altid at glasuren har den rette konsistens, før du glaserer, spørg evt en medarbejder. Ved dobbelt glasering brug skåneplade. Glasuren smelter i ovnen, og kan derfor klistre sig fast på ovnpladen - derfor er det vigtigt, at ALLE ting er proppet rengjort under bunden!!! Opmål tingene, betal og stil dem ud på rette hylder i buret. Husk rengøring af glasurspand, redskaber mm. Sæt alt på plads.

### GIPSVÆRKSTEDET

Her kan du støbe forme i gips. Har du ikke prøvet det før er det muligt at få hjælp til at komme i gang. Spørg / se særskilt info.

### RENGØRING

Vores værste fjende er støvet. Rengør bord, værktøj, plader mm. efter brug – og stil alt tilbage på plads straks.

### OPBEVARING

På grund af pladsmangel, må tingene højst stå en måned på værkstedet – det gælder både ting i proces og færdige ting! Skriv navn og dato på alt du stiller på hylderne inde i værkstedet.

### MEDARBEJDER OG FRIVILLIGE

Det er muligt at få hjælp af de medarbejder der er i værkstedet fast. Derudover har vi nogle frivillige der har forskellige kvalifikationer.

### KURSER

FOF og Skolen for Kunst og Design laver mange kurser på værkstedet, som man kan tilmelde sig, se deres hjemmesider for mere info.